

新京日日新聞

刊夕
日五十月十
本紙は、東京、神奈川、千葉、埼玉、茨城、栃木、群馬、山梨、長野、岐阜、愛知、三重、滋賀、京都、大阪、兵庫、奈良、和歌山、徳島、香川、高松、愛媛、高知、福岡、佐賀、大分、熊本、鹿儿島、沖縄の各県に発行所を設け、毎日新聞を出版する。

時計
計時
店計時谷中

疾風の上陸部隊 早くも惠州占領

午後二時大本營陸軍部発表

陸の荒鷲

軍用車を猛爆

海軍航空隊廣東省各地を爆撃

湖南駐屯一部隊に 廣東出動を命令

總司令部を樟木頭に設置

廣九線方面の 武器軍需品輸送杜絶

漢口作戰状況を A・K現地放送

愈よ来る十八日夜から實施

史上空前の 敵前上陸

【東京十四日電】大本營海軍部は、十四日午後五時、敵前上陸の成功を報告した。上陸部隊は、敵の警戒を破り、海岸に上陸し、敵の陣地を突破し、内地に進出した。上陸部隊は、敵の陣地を突破し、内地に進出した。上陸部隊は、敵の陣地を突破し、内地に進出した。

信陽西方で 敗敵を反復爆撃

大本營陸軍部発表

漢口、武昌に 反蔣ビラ撒布

容疑者四十名捕はる

在外使臣報告

人事往來

診療時間

内科花柳病

演田医院

三谷町古便所

電話二八七

診療時間

内科花柳病

- | | | | | | | | | | |
|------------|------------|------------|-------------|------------|------------|------------|-------------|--------------|-------------|
| 山田 一郎 (東京) | 佐藤 三郎 (大阪) | 鈴木 五郎 (京都) | 田中 七郎 (名古屋) | 高橋 八郎 (福岡) | 中村 九郎 (札幌) | 小川 十郎 (仙台) | 山本 十一郎 (大宮) | 佐々木 十二郎 (横浜) | 渡辺 十三郎 (東京) |
| 山田 一郎 (東京) | 佐藤 三郎 (大阪) | 鈴木 五郎 (京都) | 田中 七郎 (名古屋) | 高橋 八郎 (福岡) | 中村 九郎 (札幌) | 小川 十郎 (仙台) | 山本 十一郎 (大宮) | 佐々木 十二郎 (横浜) | 渡辺 十三郎 (東京) |
| 山田 一郎 (東京) | 佐藤 三郎 (大阪) | 鈴木 五郎 (京都) | 田中 七郎 (名古屋) | 高橋 八郎 (福岡) | 中村 九郎 (札幌) | 小川 十郎 (仙台) | 山本 十一郎 (大宮) | 佐々木 十二郎 (横浜) | 渡辺 十三郎 (東京) |
| 山田 一郎 (東京) | 佐藤 三郎 (大阪) | 鈴木 五郎 (京都) | 田中 七郎 (名古屋) | 高橋 八郎 (福岡) | 中村 九郎 (札幌) | 小川 十郎 (仙台) | 山本 十一郎 (大宮) | 佐々木 十二郎 (横浜) | 渡辺 十三郎 (東京) |
| 山田 一郎 (東京) | 佐藤 三郎 (大阪) | 鈴木 五郎 (京都) | 田中 七郎 (名古屋) | 高橋 八郎 (福岡) | 中村 九郎 (札幌) | 小川 十郎 (仙台) | 山本 十一郎 (大宮) | 佐々木 十二郎 (横浜) | 渡辺 十三郎 (東京) |

湖の女

主演：山田 一郎、佐藤 三郎、鈴木 五郎、田中 七郎、高橋 八郎、中村 九郎、小川 十郎、山本 十一郎、佐々木 十二郎、渡辺 十三郎

大爆撃

帝都キネマ

昭和十三年度封切

松旭齊天華

世界近代魔術の權威者

嶄新番組發表

萩原秀長師 出演

入場料：大人 一圓五十錢、小人 五十錢

米國新劇

四年振りに來京

滿洲獨特野外科理

祖元成吉愚汗鍋

東二条通り 精養軒 電話三三〇五

廣告の御用命

電話三三三〇〇番

100

映畫
と
演藝
芸

ダイヤ街檢番溫習會

今夕から開演

あす二日目の番組

[illegible]

半島映畫「漢江」

けふから朝日座封切

の被に染つてし、牛馬の若き
を驚かす映画人達が、牛馬の美
しい人情と風景を、一筆と盛
り込んだ清新な、驚きの映画詩
「漢江」がおくられて来た

原作は白雲行、監督は方漢
龍、撮影は李鍾範、出演は
尹逢奎、李鍾範、具芸英、
金海、李鍾範、崔鐘燾等
約二内地で、和南の配
役には内地好演者たるものも

物販品が京城を過つて五日間、
水泳、ボート、テニス、漢江の上流
にある某村々々の生活を
描いたもので純然自然感を知
る。この出来事として、十五日
の十八日までの四日間にて大
公開される。スタッフ、

國民的家庭生活の改竄を表現
のに容易に消化せるものである
ヤストはその通りである

上野先生、高島敏太郎、飯田
三吉（高島太郎）泰安（高島
松平）、息子昭夫（高島知
秋）相棒孝子（船山小夜子）
他に小學生大勢

満映製作部現況

高原富雄社長監督、朴柱
持、張敏泰、田鶴村
は坪井、上川制作監督、柳
尹卿、王君、王國華（三
）の「成吉思汗」は十三
日に出版決定

「宣月輪」を完成した上上
野氏執筆は朝鮮版の「すべ
ては保護」を映演するすべ
ど準備中

「ほくらの國策」
愈々製作開始

の正しき心構へを映

[illegible]

麻爛絢々秋宝東
鶴八次郎
 漫主鈴下五田山・夫一川谷長
 マネ干都市

[illegible]

江漢

封切 半島映畫 訪れたい！

嵐寛壽郎主演
右門捕物帖

形手の深血

朝日座

朝のサビス

映畫は
燃ゆる黎明
片岡千恵藏・轟夕起子 主演
大朝・讀賣・續水戸黃門豫告篇上映

北へ歸る
花柳小菊
見明太郎
伊澤一郎

明日の口曜はお揃いで
明日の祭回はお早く！
午前九時開映致します

時
料
金
半額
(40%)
時九
時五
時六
鐵錢
八金
御家族向の大衆番組
新東京

女中入用

秋の味覺

鍋もの

鯛すき

青柳の季節向
吟味料理を召しませ

食道樂青柳



素晴らしい人氣
魂三部作終曲本篇・魂の底から湧ける

妻の魂

地雷火組

満負
螢の光

夏川大二郎・高杉早苗・高峰三枝子
阪東好太郎・伏見信子

十二日見落し
逆日無
スデ

銀座キマ

● 朝の便通に ホンダミン ●

明日曜には是非豊劇に

豊樂劇場

市乙女タラズ

豪華アトラクション

豪華アトラクション

豊樂劇場

十五日

七五三御祝着陳列

三才、五才、七才、愛し子の慈なき生成を齎す所り
 清淨な心身を整へて、神域に詣でる「七五三祝」は、
 純真無垢なる兒童の心奥に絶大なる威銘を興へ敬神
 崇祖の日本精神を自覺演發せしむる日本の洋風であ
 り、とりわけ現下時局に緊要な行事と存じます

男兒陸海軍服(装具付)	十三圓より
女兒	九圓より
綿紗友仙(二才物)	七圓五十錢より
綿紗紋付(二才物)	廿四五十錢より
結二重紋付	三圓九十錢より
二重紋付	二圓三十錢より

披染加工、紋加工、模様加工等ビロード
 地金盛を見せた今年の流行シルエット……

新柄シルエット
 ベンチワタス
 二圓五十錢
 九圓
 十六圓
 二圓三十錢

流行シルエット地
 シオンベルベツト地、毛織地、無地綿紗
 等流行新柄が多数お揃ひました

舶來シオンベルベツト地
 高級西陣ベルベツト地
 西陣特製シオン加工
 毛織新柄
 十二圓三十錢より

幾父屋

大連

漢廷町

大陸移民の諸問題

大陸移民の諸問題

大陸移民の諸問題

敵前上陸敢行した
バイヤス湾とは
海賊の根拠地

敵前上陸敢行した
バイヤス湾とは
海賊の根拠地

カー駐支英大使
十八日漢口へ
顛落蔣政権を打診

カー駐支英大使
十八日漢口へ
顛落蔣政権を打診

チエコ分割は
弱國の好教訓

チエコ分割は
弱國の好教訓

シヤム國政府
ソ聯人の入國禁止を布告

シヤム國政府
ソ聯人の入國禁止を布告

歴史を通じて観る
南支文化の中心廣東

歴史を通じて観る
南支文化の中心廣東

阿片戦争で上海と共に開港

阿片戦争で上海と共に開港

國防皇軍慰恤金品

國防皇軍慰恤金品

國婦指導部講習

國婦指導部講習

謎のブ將軍の
司令官制奪は確実

謎のブ將軍の
司令官制奪は確実

滿洲農學會
第六回大會

滿洲農學會
第六回大會

東アロイセンに
滿洲國使節團

東アロイセンに
滿洲國使節團

手形交換會

手形交換會

素晴らしい人氣

素晴らしい人氣

妻の魂

妻の魂

地雷火組

地雷火組

國防皇軍慰恤金品

國防皇軍慰恤金品

國婦指導部講習

國婦指導部講習

東アロイセンに
滿洲國使節團

東アロイセンに
滿洲國使節團

手形交換會

手形交換會

素晴らしい人氣

素晴らしい人氣

妻の魂

妻の魂

地雷火組

地雷火組

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

散交方

冬の新柄大量着荷

京銘名西訪
仙古陣
吳各屋御
服種帶召着

村岡吳服店

新吉野町二丁目
電話二一四四



焼鳥屋街「第一夜」

「第一夜」の夜、焼鳥屋街は、暗闇に包まれていた。焼鳥の煙が空を舞い、人々の足音が道を響かせる。この夜、焼鳥屋街には、特別な光景が展開されていた。

秤に不正はないか 街頭にも光る眼

安心し買へる商道明朗化へ
度量衡器検査徹底

不正度量衡器の一種として、市街に散見する不正の秤が、市民の不安を招いている。市当局は、街頭に監視カメラを設置し、不正の秤を徹底的に検査する方針を打ち出した。

元氣になつたぞ 傷病勇士の慰安と士氣鼓舞に

陸軍病院運動會

陸軍病院では、傷病勇士の士氣を鼓舞し、元氣を回復させるため、運動會を開催した。参加者は、元気に走り回り、笑顔を見せた。

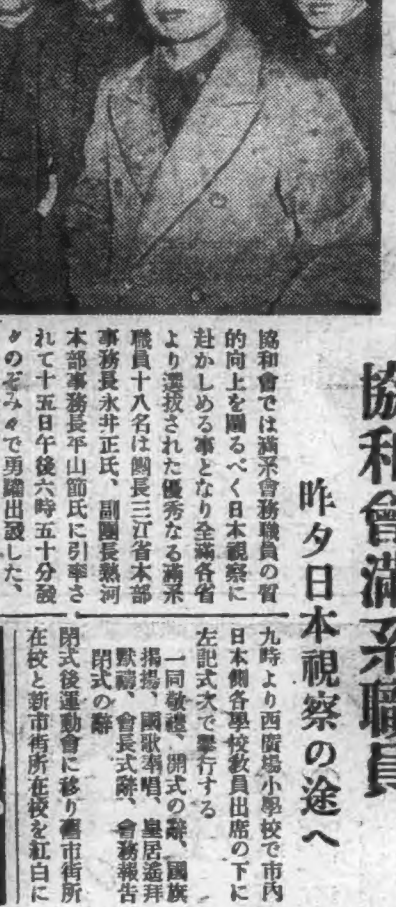


運動會の様子は、活気に満ちていた。観客も大勢集まり、選手を応援していた。この運動會を通じて、傷病勇士の士氣は大きく高まった。

満洲の高梁程で、 箒を造り度し

東京商議が幹旋依頼

全満洲の穀物、特に高梁の生産量は、日本の需要に十分に対応できる。東京商議は、満洲の穀物生産者を支援し、日本の市場に供給するための幹旋を依頼した。



妻を賣る男

ある男が、妻を賣るという決断を下した。その理由には、家族の生活費と、妻の未来のためがあった。この事件は、社会の注目を集めている。

この事件は、多くの市民の心を揺さぶっている。妻を賣るという行為は、倫理的に問題がある。しかし、男の苦衷も理解できる。社会は、このような事件に対して、どう対応すべきかを模索している。

女給隠れて
五十男の恥晒し
ある女給が、主人の目を欺き、隠れて五十人の男と関係を持った。この事件は、女給の地位と、主人の信用を揺るがしている。

日本基督教會
組合教會集會
日本基督教會の組合教會が、各地で集會を行った。参加者は、信仰を深め、互に励まし合った。

NIKKE GALLERY

Gallery Nikke, Gallery Nikke, Gallery Nikke

アート、ファッション、雑貨の展示場。最新のコレクションをぜひご覧ください。

解雇廣告

右の者今般都合により解雇仕候に付、爾後當所と何等の關係無之候。

女給募集

北支石家莊行
専修高級荷馬車各種タイヤ修理
専修修理機械和工具
敝工場は日本全國唯一の製造設備
方知言の不謬也、様本備多、兩案奉呈上
帝國合金製作所
日本東京市浅草区下谷九〇六
電話三三三三

山中貞雄追悼映畫の夕

映畫は彼の残した出世作！
怪盜白頭巾 前後篇
大河内傳次郎 主演
花井蘭子
夜十時二十分より 料金二〇〇せん

開店

落ち付いた静かなホール
流れ出づるメロデー
香り高いコーヒーの味
皆様の御休憩室として
是非御利用下さいませ

事食御と茶喫
一ビツハ
目丁二り通中町野吉
(入換洋本平)
二四四三〇電話

